

Konzerbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 22. April 1921, 7 Uhr abends

Kompositions-Konzert

Dr. Richard Maux



LIEDERFOLGE:

- | | |
|---|--|
| 1. Im Volkston.
Meerfahrt.
Vom fernen Sterne.
Die Flucht. Marie Gailhofer. | |
| 2. Juli.
Kindergräber. | |

- | | |
|--|------------------|
| Sehnsucht.
Lied am Mittag.
Abend.
Über die Heide.
Der Ungetreue. | |
| | Emilie Rutschka. |

P A U S E.

- | | |
|---|--|
| 3. Über den Bergen.
Ravenna. Die Frauen von
Ravenna.
Scheidender Tag.
Schlummerlied.
In goldener Fülle. Oskar Jölly. | |
|---|--|

- | | |
|---|------------------|
| 4. Frühling.
Erwartung.
Das Geheimnis.
Lenz. | |
| | Maria Gailhofer. |

Am Klavier: Der Komponist

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (UNIVERSAL-EDITION).

Preis 10 Kronen.