

Zentralverein der Kaufmännischen Angestellten Oesterreichs

I, Werbertorgasse 9

Zentrale Wien

VI, Gärtnergasse 15A

Großer Konzerthausaal

Sonntag 24. April 1921 :: 7 Uhr

Alt-Wiener Künstler-Abend

Programm

1. Jos. Lanner: „Die Roman-
tiker“ / Jos. Strauß: „Ver-
liebte Augen“

Das Kammermusik-Quartett
Hüttner-Jelinek-Lautenhayn-
Bitttrich

2. Duette aus Ferdinand
Raimunds Werken

Eola Dornreil, Opernsängerin;
Anton Almon, Deutsches Volks-
theater / Am Klavier: Prof.
Fritz Lange

3. Alt-Wiener Duette im
Kostüm

Hansl Weyring — Hermann
Waldra, Burgtheater

Pause

4. Jos. Lanner: „Die Schön-
brunner“ / Wormser: Cha-
conne

Valerie Martens, Burgtheater;
Karl Raimund, Solotänzer der
Staatsoper

5. Drei Lieder aus Wiens
vergangenen Tagen

a) Hoffmann: „Die Stadt der
Lieder“

b) Benatzky: „Ich muß wieder
einmal in Grinzing sein“

c) Picc: „Fiatlerlied“

Viktor Heim, Opernsänger

6. Alt-Wiener Duette

Elena u. Edmund Foltermayer

Klavier: Bösendorfer

Am Klavier: Dr. Paul A. Picc

Sonntag den 1. Mai halb 10 Uhr
abends / Großer Konzerthausaal

Maifest-Künstler-Akademie

des Zentralvereins der Kaufmännischen Angestellten Oesterreichs

Ausführende: Prof. Louis Dite
(Orgel); Louis Böhm (Stadttheater);
Josef Mannobarda (Staatsoper);
Heiteres Quartett d. Wiener Männer-
gesangsvereins; Walter Huber —
Emmerich Reimers (Burgtheater);
Vokalquartett der Staatsoper; Rose
Wagtschal (Volksoper)