

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

Sonntag, den 24. April 1921, 7 Uhr abends

Arien- und Liederabend

Grete Teltscher

Mitwirkend: Ella Mühlrad



VORTRAGSFOLGE:

1. **R. Wagner** Gebet der Elisabeth aus „Tannhäuser“.
Elsa's Traum aus „Lohengrin“.
R. Strauß Traum durch die Dämmerung.
Freundliche Vision.
A. H. Spiller Alle meine Nächte.
Liebe.
Sehnsucht. Grete Teltscher.
2. **Staub** Sous Bois.
Vogrich Staccate Caprice. Ella Mühlrad.
3. **Charpentier** Arie der Luise aus „Luise“.
Verdi Arie der Eboli aus „Don Carlos“.
Dell' Acqua Villanella.
Puccini Arie der Butterfly aus „Butterfly“.
Gebet der Tosca aus „Tosca“.
Grete Teltscher.
- P A U S E.**
4. **Strauß-Baß** Kontrapunktische Paraphrase.
Liszt „Rigoletto“-Phantasie. Ella Mühlrad.
5. **Lafite** Tanzlied der Stella.
J. Strauß Wo die Zitronen blüh'n.
Grete Teltscher.

Am Klavier: Prof. **KARL LAFITE**. — Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 10 Kroner