

# KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MONTAG, den 2. Mai 1921, 7 Uhr abends  
im KLEINEN KONZERTHAUSSAAL

## LIEDERABEND

# ELSA MACHOTKA-DAVID

unter freundlicher Mitwirkung des Herrn **JOSEF LABOR**,  
Staatsorganist und Hannoverscher Kammerpianist  
Begleitung der Lieder: Herr **PAUL BREISACH**



### PROGRAMM:

1. E. d'ASTORGA (1681—1736) . Rezitativ und Arie.  
A. SCARLATTI (1650—1725) . Le Violette.  
G. PAISIELLO (1741—1816) . La zingarella.
2. SCHUBERT . . . . . Die Liebe hat gelogen.  
Das Mädchen.  
Seligkeit.
3. SCHUMANN . . . . . Die Stille.  
Aufträge.  
Er ist's.
4. CHOPIN . . . . . Präludium B-dur aus op. 28.  
Nocturno F-dur aus op. 15.  
**Josef Labor.**
5. BRAHMS . . . . . Die Mainacht.  
Geheimnis.  
Das Mädchen spricht.
6. HUGO WOLF . . . . . Morgentau.  
Bescheidene Liebe.  
Elfenlied.
7. SCHUMANN . . . . . Novellette Nr. 8 Fis-moll.  
**Josef Labor.**
8. DEUTSCHE VOLKSLIEDER . Minnelied (1460) } Bearbeitet  
Leichte Wahl (1544) } von  
Lindenlaub (1549) } H. Reimann.
- CARL REINECKE . . . . . Abendreih'n.

Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 10 Kronen