

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 3. Mai 1921, abends 7 Uhr

SONATENABEND

Albertine Steudner-Welsing

Mitwirkend: Prof. FRIEDRICH BUXBAUM

PROGRAMM:

1. **Grieg** Sonate A-moll, op. 36, für Klavier
und Violoncello.
Allegro agitato.
Andante molto tranquillo.
Allegro.

2. **Max Springer** Suite für Violoncello und Klavier,
op. 38.
(Uraufführung aus dem Manuskript.)
Mäßig bewegt.
In raschem Tempo.
Sehr langsam.
Sehr rasche Bewegung.

3. **Richard Strauß** Sonate in F-dur, op. 6, für
Violoncello und Klavier.
Allegro con brio.
Andante ma non troppo.
Allegro vivo.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6, Universal-Edition.

Preis 6 Kronen.