

Vom niederösterreichischen Landesschulrat
konzessionierte PRIVAT-MUSIK-SCHULE **JOSEF PANHOFER**
WIEN IV, Phorugasse Nr. 3/4.

Donnerstag, den 5. Mai 1921, $\frac{1}{2}$ 3 Uhr nachmittags
im MITTLEREN KONZERTHAUSSAAL

Zöglings-Konzert

Mitwirkend: Herr **OTTO HÜBNER** (Cello)



VORTRAGSORDNUNG:

- Fr. Schubert** Militär-Marsch, achthändig.
Hans Stark, Leopold Stark, Wilhelm Sauer, Viktor Gauglitz.
- F. Mendelssohn** Suleika. | Fr. Alma Neidl, Klasse Fr.
- K. Bohm** Mein und Dein. | Prof. Anny Kirschner.
- W. A. Mozart.** Klavier-Quartett in G-moll.
Herren Kurt Haesele, Max Czepitzka, Ludwig Zamyslicki, Otto Hübner.
- W. A. Mozart.** Pagen-Arie aus „Figaro“.
Fr. Steffi Witz, Klasse Fr. Prof. Anny Kirschner.
- L. v. Beethoven** Fünfte Symphonie 2. Satz, achthändig.
Fr. Edith Wlaschütz, Renata Wlaschütz, Mitzi Gaßner, Elsa Heinrich.
- Saint-Saëns** Arie aus „Samson und Dalila“.
Fr. Grete Prinz, Klasse Fr. Prof. Anny Kirschner.
- L. v. Beethoven** Streichquartett in D-dur op. 18, Nr. 3.
Herren Adolf Velisek, Heinrich Oberleitner, Anton Citkovic,
Otto Hübner, Klasse Herr Prof. Adolf Wenko.
- G. Fr. Händel.** Largo für Violinen, Klavier und Orgel.
- P. Mascagni** Intermezzo für Violinen, Klavier u. Orgel.
- R. Fuchs** Frühlingsdämmerung. Frauenchor mit
Violine, Viola und Klavierbegleitung.
- R. Fuchs** Serenade in E-moll für Streich-Orchester.

Klaviere: **BÖSENDORFER.**

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 6 Kronen.

Stern & Steiner, Wien.