

Konservatorium für Musik und dramatische Kunst
Direktion: LUTWAK-PATONAY — Wien IV, Mühlgasse 30.

Freitag, den 6. Mai 1921, 7 Uhr abends
im Kleinen Konzerthaus-Saale

Vortrags-Abend



VORTRAGSFOLGE:

- Bach** Violinkonzert A-moll, I. Satz.
Herr Viktor Fuchs, Klasse Fr. Piller. Begleitung: Das Schüler-Streichorchester.
- Chopin** Fantasie F-moll.
Frl. Hanni Stern, Klasse Fr. Lutwak-Patonay.
- Rezitation. Herr Josef Wenzel, Klasse Herr Strebinger.
- Dvořák** 3 Duette: Die Gefangene. — Das
Vöglein. — Die Flucht.
Frls. Mitzi Klose, Therese Peinlich, Klasse Fr. Weigl-Pazeller.
- Vieuxtemps** Reverie.
Herr Egon Umlauf, Klasse Herr Picksteiner.
- Raff** Giga con Variatione.
Frl. Ida Schindler, Klasse Fr. Lutwak-Patonay.
- Rezitation. Herr Walter Hayek, Klasse Herr Staerk
- Weber** Arie aus „Freischütz“.
Frl. Mitzi Klose, Klasse Weigl-Pazeller.
- Liszt** Rhapsodie XII.
Herr Leo Rosenberg, Klasse Fr. Lutwak-Patonay.
- Spohr** Gesangszene für Violine.
Herr Rudolf Januschka, Klasse Fr. Piller.
- Rezitation. Herr Ferry Kopecny, Klasse Herr Strebinger.
- Mozart** Serenade.
Allegro, Romanze, Menuetto, Rondo.
Das Schüler-Streichorchester. Dirigent: Frl. Piller.

Am Klavier: Herr **ERNST WASSERVOGEL**.

Klavier: **BÖSENDORFER**.

Die Opern- und Schauspielvorstellung findet Ende dieses Monates statt
Karten im Sekretariat der Anstalt, IV., Mühlgasse 30.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 6 Kronen.