

**Kleiner Konzerthaus-Saal**

**Sonntag, den 8. Mai 1921, nachm. 3 Uhr**

**SCHÜLERKONZERT**  
**FRIEDA BAUMGARTEN**



**Programm:**

<b>Diabelli: Alla turca.</b>	<b>Fritzi und Lily Lempert.</b>
<b>Diabelli: Rondino.</b>	<b>Marianne Herbst.</b>
<b>Behr: Polka.</b>	<b>Kitty Sagl.</b>
<b>Spindler: Walzer.</b>	<b>Gretl Sagl.</b>
<b>Diabelli: Scherzo.</b>	<b>Lily Lempert.</b>
<b>Gurlitt: Die Jagd.</b>	<b>Lilly Wollerner.</b>
<b>Kuhlau: Sonatensatz.</b>	<b>Frl. Dorle Pichler.</b>
<b>Voss: Un petit morceau.</b>	<b>Frl. Marianne Bing.</b>
<b>Pacher: Variationen.</b>	<b>Frl. Hilda Blochwitz.</b>
<b>Beethoven: Op. 49, Nr. 2, I. Satz.</b>	<b>Frl. Hedwig Sigmund.</b>
<b>Mozart: Türkischer Marsch.</b>	<b>Herr Emerich Eichinger.</b>
<b>Gabriel Marie: La Cinquantaine für Cello und Klavier.</b>	<b>Herr G. Heding u. Frl. D. Pichler.</b>
<b>Chopin: Chant polonais.</b>	<b>Frl. Mia Baudisch.</b>
<b>Chopin: Walzer Cis-moll.</b>	<b>Frl. Gusti Sigmund.</b>
<b>Mozart: Fantasie C-moll.</b>	<b>Pepperl Engelhart.</b>
<b>Chopin: Polonaise Gis-moll.</b>	<b>Frl. Koli Basch.</b>
<b>Reinhold: Impromptu Cis-moll.</b>	<b>Frl. Elfriede Kojetinsky.</b>
<b>Liszt-Bendel: Rhapsodie C-moll.</b>	<b>Frl. Gretl Lang.</b>
<b>Beethoven: Op. 57, I. Satz.</b>	<b>Frl. Karoline Kopflva.</b>
<b>Streubogg: Rondo.</b>	<b>Helnr., Gusti u. Hedw. Sigmund.</b>

**Klavier: Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

**Preis 6 Kronen.**