

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Dienstag, den 17. Mai 1921, halb 8 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale

Gesellschafts-Abend

zu Gunsten der Aktion

„Helfet den Kriegsinvaliden“
„Help the invalided victims of the war“

unter dem Ehrenschatze amerikanischer und englischer Damen

PROGRAMM:

1. **Georg Reimers**, Burgtheater.
Paul Wertheimer: Tragödie.
Anton Wildgans: Das Lächeln. (Eine Frühlingsballade.)
Detlev v. Liliencron: Pidder Lüng.
2. **Steffi Fredden**.
Chopin: Prélude H-moll.
Valse A-moll.
Heller: Saltarello.
3. **Gutheil-Schoder**, Kammersängerin.
Gustav Mahler: Verlorene Müh. („Des Knaben Wunderhorn“.)
Das irdische Leben. („Des Knaben Wunderhorn“.)
Blicke mir nicht in die Lieder. (Rückert.)
Rheinlegendchen.
Des heiligen Antonius von Padua Fischpredigt.
 („Des Knaben Wunderhorn“.)
Am Klavier: **Herta Oblasser**.
- Pause. —
4. **Gertrude Bodenwieser**.
Reinhold: Burleske, getanzt von **Gertrud Bodenwieser**.
Richard Strauß: Scherzo, getanzt von **Alma Jelenska, Grete Kahan, Tonny Littmann, Steffi Malden, Ditamaria Tenger**.
Rubinstein: Spanischer Tanz, getanzt von **Gertrud Bodenwieser**.
Am Klavier: **Otto Schulhof**.
Kostümentwürfe für Gertrud Bodenwieser von **Franz v. Bayros**.
5. **Prof. Friedrich Buxbaum**.
Nardini: Largetto.
Bach: Air.
Dawidoff: Springbrunnen.
6. **Prof. Mc. Caul Smyth**.
Devil may care.
Life's Philosophy (Wilcox).
English Jokes.
Poem in prose (Oscar Wilde).

Programm-Änderungen vorbehalten!

Klavier: **Bösendorfer**.

Preis 6 Kronen.