

Konzertbureau der Wiener Konzerthausgesellschaft

Kleiner Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 19. Mai 1921, abends 7 Uhr

KONZERT

Josefine Juraič — Lola Gallé-Pichler — Hedwig Korányi

(Klavier)

(Sopran)

(Alt)

Am Klavier: Kamillo Horn und Franz Zelenka



PROGRAMM:

1. Fr. Chopin . . . . . Ballade G-moll.    Josefine Juraič.
2. Kamillo Horn . . . . . Zwei Sternlein.  
Schlafe, mein Liebchen.  
Sehnsucht.  
Marein.    Hedwig Korányi.  
Am Klavier: Der Komponist.
3. Fr. Chopin . . . . . Fantasie-Impromptu.  
H. Melzer . . . . . La fileuse.    Josefine Juraič.

P A U S E.

4. Fr. Schubert . . . . . Frühlingstraum.  
Der Neugierige.  
Karl Löwe . . . . . Niemand hat's gesehn.  
Lola Gallé-Pichler. Am Klavier: Franz Zelenka.
5. Liszt . . . . . Notturmo Nr. 3.  
Verdi . . . . . „Rigoletto“, Konzert-Paraphrase  
von Fr. Liszt.    Josefine Juraič.
6. Leo Blech . . . . . Das Taschentuch.  
Eugen d'Albert . . . . . Das Mädchen und der Schmetterling.  
Die kleine Bleicherin.  
Zur Drossel sprach der Fink.  
Lola Gallé-Pichler. Am Klavier: Franz Zelenka.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Editon).

Preis 8 Kronen.

Druck von Stern & Steiner, Wien.