

# GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 21. Mai 1921, 7 Uhr abends

## Populäres Chorkonzert

des

Bildungs- und Sportklubs der österr. Bahngendarmerie



### VORTRAGSORDNUNG:

#### I. TEIL:

**Felix Mendelssohn-**

**Bartholdy . . . . D-moll-Konzert op. 40. Klavier-**  
konzert für 2 Klaviere.

Am Soloflügel: Konzertpianist **BÉLA ADLER.**

2. Klavier (Orchesterpart): Architekt **BENNO WEITZMANN.**

==== P A U S E . ====

#### II. TEIL:

**Andreas Romberg . Das Lied von der Glocke (Schiller).**  
(† 1821)

Großes Chorwerk für gemischten Chor,  
Soli und Männerchor mit Orchester-

begleitung.

Dirigent: Architekt **BENNO WEITZMANN.**

Unter gütiger Mitwirkung: Musikverein Schwechat, Männerchor  
(Gruppe B) des Sängerbundes der Wiener Sicherheitswache. Meister-  
Solo: Kantor **LUDWIG VIKTOR SCHMIDT**, Sopran-Solo: Opernsängerin  
Frl. **JULIA WOLSKA**, Alt-Solo: Frl. **MATHILDE WAHRA**, Tenor-Solo:  
Konzertsänger **Dr. KARL BAYER**, Baß-Solo: Gend. Patr.-Leiter **JOSEF**  
**URBAN.** Orchester: Das kombinierte Gendarmerie- u. Polizeiorchester.

Klaviere: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

**Preis 8 Kronen.**