

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL
DIENSTAG, den 24. Mai 1921, halb 8 Uhr abends

KLASSISCHE MUSIKWOCHE

Busch-Quartett

(Adolf Busch — Gösta Andreasson — Karl Doktor — Paul Grümmer)

III. ABEND.

Mitwirkend: **RUDOLF SERKIN**

.....

PROGRAMM:

- 1. Beethoven** Streichquartett, Cis-moll op. 131.
Adagio, ma non troppo e molto espressivo.
Allegro molto vivace — Allegro moderato.
Andante ma non troppo e molto cantabile.
Andante moderato e lusinghiero. — Adagio.
Allegretto. — Adagio ma non troppo e semplice.
Allegretto. — Presto. Molto poco Adagio.
Tempo I.
Adagio quasi un poco andante. — Allegro.
- 2. Beethoven** Klaviertrio Es-dur op. 70, Nr. 2.
Poco sostenuto.
Allegro ma non troppo.
Allegretto.
Allegretto ma non troppo.
Finale: Allegro.
- 3. Brahms** Sextett B-dur op. 18. (II. Viola: **Karl Gräser**,
II. Cello: **Francesco v. Mendelssohn**.)
Allegro ma non troppo.
Andante, ma moderato (Tema con variazioni).
Scherzo. Allegro molto.
Rondo. Poco Allegro e grazioso.

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Großer Musikvereins-Saal — Donnerstag, den 26. Mai, halb 8 Uhr abends

BUSCH-QUARTETT (Außerordentliches Konzert)

Mitwirkend: Die Bläservereinigung der Wiener Staatsoper

SCHUBERT: Oktett op. 166. — SCHUBERT: Quintett mit 2 Cellis.

Preis 6 Kronen.