

Konzertdirektion H. Stiaßni — Konzertdirektion Hugo Heller  
Konzertbureau der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

## Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 25., Donnerstag, den 26., Freitag, den 27.,  
Samstag, den 28., Sonntag, den 29. Mai 1921, 7 Uhr abds.

# König Oedipus

Tragödie von Sophokles

Übersetzt und für die neuere Bühne eingerichtet von  
Hugo von Hofmannsthal

Regie: Oberregisseur G. W. Pabst

\*\*\*\*\*

Oedipus, der König . . . . .	Alexander Moissi
Jekaste, die Königin . . . . .	Erika Wagner
Kreon, ihr Bruder . . . . .	Fritz Hofbauer
Teiresias . . . . .	Adolf Weisse
Der Priester . . . . .	Theophil Götz
Der Bote aus Korinth. . . . .	Leo Reuß
Der Hirte . . . . .	Rudolf Täubler
Die Mägde { . . . . .	Maria Eis
{ . . . . .	Cäcilie Lvovsky
{ . . . . .	Liedermann
{ . . . . .	Dießl
{ . . . . .	Oswald Egerer
Die Greise { . . . . .	Leo Erhard
{ . . . . .	Theophil Götz
{ . . . . .	Hermann Rudolf
{ . . . . .	Fritz Hofbauer

Bühneneinrichtung: Prof. Bernd Steiner

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (UNIVERSAL-EDITION)

Preis 4 Kronen

FRERN & STEINER, WIEN