

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

KLEINER KONZERTHAUS- SAAL

Donnerstag, den 16. Juni 1921, 7 Uhr abends

Schülerkonzert

Sophie Angermayer-Čapek

Am Klavier; Prof. FERDINAND REBAY.

PROGRAMM:

1. **Eulenburg:** 2 Rosenlieder Frl. Bursik.
2. **Weber:** Frage.
Gounod: „Faust“: Blümlein traut Frl. Bubak.
3. **Schubert:** Frühlingsglaube.
Weber: Der kleine Fritz Frl. Schulze.
4. **Schumann:** Lotosblume.
Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges . . Frl. Schenk.
5. **Schubert:** Der Neugierige.
Wohin? Frl. Breindl.
6. **Taubert:** In der Fremde.
Cornelius: Wiegenlied Frl. Stycs.
7. **Mendelssohn:** Das erste Veilchen.
Ich hör' ein Vöglein locken . . Frl. Schrammel
8. **Schubert:** An die Musik.
Lortzing: Zar und Zimmermann Herr Schenk.

P A U S E.

1. **Mozart:** Arie aus „Figaro“.
Brahms: Der Schmied Frl. Wedlich.
2. **Marschner:** Arie aus „Hans Heiling“.
Hans Hermann: Drei Wanderer. Herr Franz Huber.
3. **Brahms:** Wie Melodien zieht es.
Reger: Mariä Wiegenlied Frl. Hilpert.
4. **Bizet:** Duett aus „Carmen“ Frl. Burkart, Herr Scherer.
5. **Haydn:** Arie aus „Die Schöpfung“.
Hugo Wolf: Verborgeneheit Frl. Kern.
6. **Leoncavallo:** Vogellied Frl. Burkart.
7. **Mozart:** Brief-Duett. Frl. Burkart, Frl. Wedlich.
8. **Hentschel:** Ballade „Jung Dietrich“.
Lortzing: Arie aus „Waffenschmied“ Herr Fritz Huber.
9. **Humperdink:** Duett aus „Hänsel und Gretel“ . Frl. Kern, Frl. Hilpert.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 6 Kronen.