

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft.

Samstag, den 18. Juni 1921, 7 Uhr abends
im Kleinen Konzerthaus-Saale

SCHÜLERKONZERT

Hermine SCHMIDT

PROGRAMM:

- Beethoven:** Für Elise Paula Timan.
Gillet: Loin du bal. Rudolfine Tomaschek.
Hummel: Jasminblüten (vierhändig) Wally und Elly Stern.
Voß: Un petit morceau Marie Bester.
Doppler: Policinello.
 Aus der Alpenwelt Rosa Halpern.
Harmston: Harfe und Spieluhr Fritzi Schwarz.
Meyerbeer: Ballettmusik aus „Robert der Teufel“ . Margit Wilhelm.
Beethoven: Rondo Capriccio.
 Die Wut über den verlorenen Groschen Margit Keilich.
Delibes: Ballett aus „Coppélia“ (vierhändig). . . . Hilda u. Margit Wilhelm.

P A U S E.

- Behr:** Marsch (vierhändig).
Liftl: Polka Pully Wilhelm.
Schubert: Impromptu, op. 90.
 Scherzo, Nr. 1. Natalie Markelowa.
A. Pacher: Le Ruisseau Therese Raabe.
Ganne: Nordische Klänge.
Mozart: Menuett aus der Es-dur-Sinfonie Hilda Wilhelm.
T. Mattai: „Le Tourbillon“ Lilly Henyer.
Mendelssohn: Capriccio.
Chopin: Walzer „e m“ Olly Wallenstein.
Nicolai: Ouvertüre (vierhändig) „Die lustigen Weiber
 von Windsor“ Margit Keilich.

P A U S E.

- Strauß:** Frühlingsstimmenwalzer, getanzt von . . . Wally und Elly Stern.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 6 Kronen.