

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

MITTWOCH, DEN 22. JUNI 1921, 7 UHR ABENDS

KONZERT

ZUGUNSTEN DES GLOCKENFONDS DER SERVITENKIRCHE



PROGRAMM:

1. Begrüßung und Ansprache durch Sr. Hochwürden Herrn Pfarrer
P. LUKAS MÜLLER.
2. **Ch. Gounod** Ave Maria. **Phily Popovici.**
Violinsolo: Prof. **Anton Popovici.**
3. **J. Svendsen** Romanze.
Chopin—Sarasate Nocturno.
H. Wieniawski Souvenir de Moscou. Prof. **Anton Popovici.**
4. **Schubert** Wohin?
Grieg Solvejgs Lied.
Marx Und gestern hat er mir Rosen gebracht.
Reger Mariä Wiegenlied. **Phily Popovici.**
5. **D. Popper** Tarantella.
R. Glickh. Ein Traum.
W. Jeral Zigeunertanz. Prof. **Johann Popovici, Cello.**

P A U S E.

6. **Anton Popovici** 3 Lieder mit Streichquartettbegleitung:
a) Gebet eines Kranken.
b) Berceuse.
c) Reiterlied. **Phily Popovici.**
1. Violine: Prof. **Anton Popovici**, 2. Violine: **René Pasteur**,
Viola: **Rud. Schwarz**, Cello: Prof. **Johann Popovici.**
7. **H. Vieuxtemps** Ballade et Polonaise.
R. Schumann Träumerei.
Pablo de Sarasate Zigeunerweisen. Prof. **Anton Popovici.**
8. **G. Puccini** „Butterfly“-Arie.
Ch. Gounod Siebel-Arie aus „Faust“.

Am Klavier: Herr **Rudolf Schwarz.** Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 10 Kronen.