

Konzertdirektion GUTMANN (Hugo Knepler)

Montag, den 19. September 1921
im Großen Konzerthaus-Saale

Tanz-Abend

Elsa, Berta und Marta Wiesenthal

Begleitung: Ein Kammer-Orchester

Am Klavier: **Otto Schulhof**

PROGRAMM:

Ouverture.

Haydn Menuett.

Zwei Mädchen: **Berta Wiesenthal, Marta v. Liebl-Wiesenthal.**
Ein Bursch: **Elsa Huber-Wiesenthal.**

Gounod Walzer aus „Faust“.

Elsa Huber-Wiesenthal, Berta Wiesenthal.

Joh. Strauß Wiener Blut.

Elsa Huber-Wiesenthal.

Elsa Huber-Wiesenthal . . . Onestep-Fantasie.*)

**Elsa Huber-Wiesenthal,
Marta v. Liebl-Wiesenthal.**

Joh. Strauß Melodien aus der „Fledermaus“.

**Elsa Huber-Wiesenthal, Berta Wiesenthal,
Marta v. Liebl-Wiesenthal.**

P A U S E.

Joh. Strauß Kaiserwalzer.

**Elsa Huber-Wiesenthal,
Berta Wiesenthal, Marta v. Liebl-Wiesenthal.**

Elsa Huber-Wiesenthal . . . Valse lente.

Elsa Huber-Wiesenthal.

Joh. Strauß Delirien-Walzer.

**Elsa Huber-Wiesenthal,
Berta Wiesenthal, Marta v. Liebl-Wiesenthal.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Idee und Gestaltung der Tänze: **Elsa Huber-Wiesenthal.**

Kostümentwürfe: **Rudolf Huber-Wiesenthal**

*) Erscheint demnächst im Verlag MAASS unter dem Titel »Panther«.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 10 Kronen.