

Konzertdirektionen:
KONZERTHAUS — GUTMANN — HELLER.

Mittwoch, den 21. September 1921, abends 7 Uhr
im Großen Konzerthaus-Saale

Öffentliche Generalprobe

ACHTE SINFONIE

VON GUSTAV MAHLER

Dirigent:

BRUNO WALTER.

Solostimmen:

I. Sopran (Magna Peccatrix)	Gertrude Förstel
II. Sopran (Una poenitentium)	Lotte Leonard
I. Alt (Mulier Samaritana)	Maria Philippi
II. Alt (Maria Aegyptiaca)	Eleanor Reynolds
Tenor (Doctor Marianus).	Adolf Lußmann
Bariton (Pater ecstaticus)	Hans Duhan
Baß (Pater profundus)	Richard Mayr

Chöre:

Die Wiener Singakademie
Der Wiener Philharmonische Chor
Die Wiener Oratorien-Vereinigung
Der Knabenchor des Kath. Jünglingsvereines „Mariahilf“
(Direktor J. Peterlini)
Die Kindersingschule des Prof. Hans Wagner.
Orgel: Prof. Franz Schütz.
Orchester: Das verstärkte Sinfonie-Orchester.

Aufführung: Donnerstag, den 22. September 1921, 7 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale.

I. Wiederholung: Sonntag, den 24. September 1921.

II. Wiederholung: Mittwoch, den 28. September 1921.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).