

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL  
MITTWOCH, DEN 19. OKTOBER 1921

ZWEITER LIEDERABEND

# DOROTHY ROBSON

MITWIRKEND: PROF. VIKTOR POLLATSCHEK (KLARINETTE)



## PROGRAMM:

### RUSSISCHE LIEDER:

THE SOLDIER'S WIFE . . . . .	RACHMANINOV.
NIGHT . . . . .	RIMSKY-KORSAKOV.
*CHANT FUNÈBRE . . . . .	GRETCHANINOV.
*LA PRINCESSE ENDORMIE . . . . .	BORODINE.
*MEERESTILLE UND GLÜCKLICHE FAHRT . . . . .	MEDTNER.
SO TANZET . . . . .	
SIE LIEBT MICH . . . . .	

### DEUTSCHE LIEDER:

DIE NACHT . . . . .	R. STRAUSS.
MEINEM KINDE . . . . .	
STÄNDCHEN . . . . .	

### VIER MÖDERNE ENGL. LIEDER MIT KLARINETTO OBLIGATO:

*THE RAGWORTS . . . . .	ARTHUR BLISS.
*THE DANDELION . . . . .	
*FROM A CITY WINDOW . . . . .	
*WINTER . . . . .	

### KELTISCHE VOLKSLIEDER:

*ERISKAY LOVELILT . . . . .	KENNEDY FRASER.
*SEAGULL OF THE LAND UNDER WAVES . . . . .	
*KISHMUL'S GALLEY . . . . .	

\* ERSTAUFFÜHRUNGEN IN WIEN.

AM KLAVIER: OTTO SCHULHOF.

KLAVIER: BÖSENDORFER.

VERLAG DER KONZERTHAUSPROGRAMME, I., KARLSPLATZ 6 (UNIVERSAL EDITION).

PREIS 30 KRONEN.