

Internationale Konzertdirektion „IKA“ G. m. b. H.
Konzertbüro der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Samstag, den 22. Oktober 1921, 7 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale

II. ABEND

Ernstes und heiteres Burgtheater

PROGRAMM:

1. **Goethe** Der Gott und die Bajadere.
Heine Die Wallfahrt nach Keylaar.
Storm In Bullemanns Haus. **Max Devrient.**
2. **Bürger** Die Pfarrerstochter von Taubenhain.
Machar Messalina. **Annie Rosar.**
3. **Strindberg—Heyse** Kleine Novellen. **Rosa Albach-Retty.**
PAUSE.
4. **Bormann** 2 Geschichten aus dem Sachsenlande.
Müller Strauß-Walzer, Melodram.
Lilli Marberg.
5. **Wildenbruch** „Das Hexenlied“ mit begleitender Musik
von Schillings. **Raoul Aslan.**
6. **Hansi Weyring — Hermann Wawra.**

Am Klavier: **HILDE LOEWE.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Nächste Veranstaltungen der „IKA“:

Dienstag, den 25. Oktober: Cello-Konzert **E. Belousoff.** Kleiner Konzerthaus-Saal.
Mittwoch, den 26. Oktober: II. (letzter) Tanz-Abend **Maryla Gremo.** Großer Konzerthaus-Saal.
Montag, den 31. Oktober: **Joroslav Kocian.** Konzert mit Orchester. Großer Konzerthaus-Saal.

Prels 15 Kronen.