

Internationale Konzertdirektion „IKA“, Ges. m. b. H.
Wien I, Walfischgasse 10

Sonntag, den 23. Oktober 1921, 7 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale

KONZERT

des Zentralvereines d. kaufmännischen Angestellten Österreichs

Programm:

1. Orgelvorträge. Prof. Louis Dité.
2. **Saint-Saëns** Arie aus „Samson und Dalila“.
Bizet Habannera aus „Carmen“.
Rose Attler, Volksoper.
3. **Mozart** Menuett Es-dur.
Schubert Impromptu.
Strauß—Grünfeld Soirée de Vienne.

Professor **Alfred Grünfeld**

P A U S E.

4. **Leoncavallo** Arie aus „Der Bajazzo“.
Wagner Arie aus „Die Walküre“.
Adolf Lussmann, Volksoper.
5. „Annemarie“ (Text von Curt Robitschek, Musik von Ginzel).
„Valutendämmerung“ (Text von Wallas und Breyer; Musik
von Ernst Nadherny).
„Arizona“ (Englisch-amerikanisch) von Gideon.
Lotte Witt, Burgtheater.
6. „Metamorphose“, Heiteres Quartett von Viktor Keldorfer.
„Wiener Ringstraßenkorso“, von Dr. Karl Dorreck.
„Weibliche Handarbeiten“, von Ferdinand Rebay.
Heiteres Quartett des Wiener Männergesangsvereines: L. Godoczey
(I. Tenor), **Ch. Celakovsky** (II. Tenor), **E. Paletzke** (I. Baß),
K. Rössel (II. Baß). Am Klavier: Prof. Karl Severin.

Am Klavier: **HILDE LOEWE.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Nächste Veranstaltung Sonntag, den 27. November 1921: HEITERER ABEND.
Karten ab 1. November im Sekretariat.

Für das Konzert JAROSLAV KOCIAN (Violine) mit Orchester, 31. Oktober 1921,
Großer Konzerthaus-Saal, ermäßigte Karten im Sekretariat.

Preis 10 Kronen.