

Konzertdirektion GUTMANN (Hugo Knepler)
Internationale Konzertdirektion „IKA“ Ges. m. b. H.

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, den 26. Oktober 1921, 7 Uhr abends

II. (letzter) TANZABEND

MARYLA GREMO

Am Klavier: DORA BROMBERG-ASZKANAZY

PROGRAMM:

1. **Walzer** aus „Rosenkavalier“ . . . Richard Strauß.
2. **Schleiertanz** Gillet.
3. **Blumentanz** Translateur.
4. Klavier-Solo.
5. **Porzellanfigur** Gluck—Brahms.
6. **Valse brillante** Chopin.
7. **Krakowiak**.
8. **Improvisieren** nach den vom Publikum angegebenen Musikstücken.

P A U S E.

9. **Moment musical** Schubert.
10. **Der Bauernjunge** Grieg.
11. **Der Hampelmann** Poldini.
12. Klavier-Solo.
13. **Kozak**.
14. **Böhmische Polka**.
15. **Matelot**.

Die Improvisationen begleitet Kapellmeister **H. GELDSTET**

Kostüm-Entwürfe von **KARL SCHENKER** (Berlin). — Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, III, Lothringerstraße 20.

Preis 15 Kronen.