

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 28. Oktober 1921, 7 Uhr abends

Laute- und Gitarre-Konzert

Kammervirtuose

Heinrich Albert

(München)

PROGRAMM:

1. Heinrich Albert Suite für die doppelchörige Laute.*
Präludium.
Gigue.
Allemande.
Gavotte.
Sarabande.
2. Mauro Giuliani Ouverture für Gitarre.
(1780—1820)
3. Nap. Coste Scherzo aus op. 38.
Ferdinand Sor Präludium in B-dur.
Juan Broica Andalusische Weise.
Heinrich Albert Perpetuum mobile.*
4. Ferdinand Sor Menuett aus op. 11.
Heinrich Albert Altwiener Walzer.*
Francis Thomé Spanische Serenade.

Die mit * bezeichneten Werke sind im Druck durch alle Musikalienhandlungen zu beziehen.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 15 Kronen.