

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 8. November 1921, 7 Uhr abends

Klavierabend

LILLI GUTOWSKI



Programm:

Schubert. Impromptu B-dur op. 142, Nr. 3.
Moment musical F-moll op. 94,
Nr. 3.

Chopin Sonate B-moll.
Grave — Doppio movimento.
Scherzo.
Marche funèbre.
Presto.

Schumann. Kinderszenen:
Von fremden Ländern und Menschen.
Kuriose Geschichte. — Haschemann.
Bittendes Kind. — Glückes genug.
Wichtige Begebenheit. — Träumerei.
Am Kamin. — Ritter vom Steckenpferd.
Fast zu ernst. — Fürchten machen.
Kind im Einschlummern. — Der Dichter
spricht.

Brahms Intermezzo Es-moll, op. 118.

Beethoven-Friedman Ecossaises.

Rachmaninow Prélude G-moll, op. 23.

Sauer Espenlaub.

Strauß-Schulz-Evler Arabesken über den Walzer „An
der schönen blauen Donau“.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 20 Kronen.