

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft
Konzertdirektion GUTMANN (Hugo Knepler)
Internationale Konzertdirektion „IKA“, Ges. m. b. H.

Grosser Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 20. November 1921, 7 Uhr abends

II. Liederabend

MADAME CHARLES CAHIER

PROGRAMM:

1. **Campra** a) Charmant papillon.
Händel b) Ah, mio cor.
Durante c) Danza fanciulla.
2. **Gustav Mahler** Lieder eines fahrenden Gesellen:
a) Wenn mein Schatz Hochzeit macht.
b) Ging heut' morgen über's Feld.
c) Ich hab' ein glühend Messer.
d) Die zwei blauen Augen.
3. **Korngold** a) Liebesbriefchen.
Röntgen b) Pavillon aus Porzellan.
Grieg c) En Svane.
Rangström d) Gammal dansrytm.
4. Schottisches Volkslied a) Within a mile of Edinburgh town.
Altes französisches Weihnachtslied b) Le sommeil de l'enfant Jesu.
Finnisches Volkslied c) Tuku, tuku, lampaitani.
Martini d) Menuett.
Saint-Saëns e) Arie aus „Samson und Dalila“.

Am Klavier: **JULIUS KATAY.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

! Werbet und spendet für das Salzburger Festspielhaus. Spenden
erbeten an das Sekretariat im Musikvereinsgebäude, Wien I,
Bösendorferstraße 12. Madame CHARLES CAHIER. !

Preis 40 Kronen.