

Wiener Kaufmännischer Gesangsverein, III., Konzerthaus

Gegründet 1862. — Ausgezeichnet mit der goldenen Medaille für Kunst und Wissenschaft.

SAMSTAG, DEN 3. DEZEMBER 1921
IM GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

FESTVERANSTALTUNG

zur Förderung des Österreichischen Musik- und Sangesbundes

Mitwirkend: Vortragsmeisterin Frl. **Vilma Sohler** (Prolog), Konzertsängerin Fr. **Kamilla Palffy-Waniek** (Sopran), Konzertsänger Hr. **Gustav Fukar**, Vereinsmitglied, (Baß), Konzertsänger Hr. **Karl Hirsch**, Vereinsmitglied, (Bariton), Hofkapellmeister Prof. **Georg Valker** (Orgel), Das **Wr. Symphonie-Orchester**,
Sologeige: Konzertmeister **Karl Baltz**

Dirigent: Chormeister **HEINRICH SINGER**

VORTRAGSFOLGE:

I.

1. **Felix Mendelssohn-Bartholdy** Ouverture zu „*Athalia*“.
2. Prolog von **Karl Engelhard**. Gesprochen von Frl. **Vilma Sohler**.
3. **Anton Bruckner** Trösterin Musik. Männerchor mit Orgelbegleitung. Orgel: Prof. **Georg Valker**.
(Anlaßlich des 25. Todestages des Meisters.)
- Franz Schubert** Nachtgesang im Walde. Männerchor mit Begleitung von vier Hörnern, Hornquartett: Die Hrn. **Gustav Gaig, Hermann Kirsch, Leopold Sturm, Franz Hausner**.
- J. L. Nicode** Das ist das Meer. Männerchor a capella.
4. **Richard Wagner** a) Träume.
b) Schmerzen.
- Richard Strauß** c) Morgen.
d) Cäcilie. Lieder, gesungen von Fr. **Kamilla Palffy-Waniek**.

II.

- Ferdinand Debois** Wernher (Werinher's Bergfahrt). Ein Almengang vor 700 Jahren. Männerchorwerk mit Sopran-, Baß- und Baritonsolo. Dichtung von **Karl Stieler**. Instrumentiert von **J. Fr. Hummel**. Sopransolo: Fr. **Kamilla Palffy-Waniek**. Baßsolo: Hr. **Gustav Fukar**. Baritonsolo (Wernher): Hr. **Karl Hirsch**.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 40 Kronen.