



## Mittlerer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 15. Dezember 1921  
abends 7 Uhr

### KLAVIER-ABEND

# Tibor Szatmári

### Programm:

1. **Bach** . . . . . Präludium und Fuge Fis-moll, aus dem „Wohltemperierten Klavier“.
2. **Beethoven** . . . . . Sonata apassionata F-moll op. 57.  
Allegro assai — Piu Allegro.  
Andanto con moto.  
Allegro ma non troppo. — Presto.
3. **Schumann** . . . . . Carneval op. 9.  
1. Prélambule. — 2. Pierrot. — 3. Arlequin.  
— 4. Valse noble. — 5. Eusebio. —  
6. Florestan. — 7. Coquette. — 8. Réplique,  
Sphinxes. — 9. Papillons. — 10. Lettres  
dansantes. — 11. Chiarina. — 12. Chopin.  
— 13. Estrella. — 14. Reconnaissance. —  
15. Pantalon et Colombine. — 16. Valse  
allemande, Paganini. — 17. Aven. —  
18. Promenade. — 19. Pause. — 20. Marche  
des „Davidsbündler“ contre les Philistins.
- Chopin.** . . . . . 3 Etuden aus op. 10:  
Ges-dur.  
C-dur.  
C-moll.
5. **Chopin.** . . . . . Mazurka.  
Valse.  
Polonaise As-dur.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

**Preis 25 Kronen.**