

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Montag, den 26. Dezember 1921, 7 Uhr abends
im Mittleren Konzerthaus-Saale

Lona und Edmund Foltermayer

LIEDER ZUR LAUTE



Programm:

Die Entstehung des ersten Kusses . Wohlbrück—I. B. Mayer.
Auf dem Berge da gehet der Wind . . Schles. Weihnachtslied.
Unter den blühenden Linden . . . Louis Dité.
Der Dorfmusikant Schlesisches Volkslied.
Dein Herz und mein Herz Altdeutsches Volkslied.

P A U S E.

Rosenlieder von Philipp zu Eulenburg:

a) Monatsrose. b) Wilde Rose. c) Rankende Rose. d) Seerose.
e) Weiße und rote Rose.

(Diese Lieder decken sich ungefähr mit Felix Dahns Motto zu seiner Erzählung »Was ist die Liebe« worin er sagt: »Liebe ist Leid, ist lechzend Verlangen, dann göttlichen Glückes lodernde Lust, oder seeleverzehrendes Sehnen und stummes stolzes Sterben — aber immer ewig ist die Liebe — ein ewiges Märchen.)

P A U S E.

Alt-Wiener-Abteilung:

Bilderbuch aus alten Wiener Zeiten . Vertont von E. Arnold.
Wie der alte Wiener gelebt hat . . Foltermayer.
Die Ballade vom Stiefelknecht . . . Alt-Wiener-Lied.
Gebät einer alternden Jungfrau . . . Eberl—Foltermayer.
Die vier Kartenkönige Alt-Wiener-Lied.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 30 Kronen.