



Konzertdirektion **MELLY WEISS**

WIEN VII, Burggasse 22 — Telephon Nr. 38-3-65

Mittlerer Konzerthausaal

Donnerstag, den 5. Jänner 1922, abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr

Wohltätigkeitsveranstaltung

Alfred Grünfeld, Elise Elizza, Wilhelm Klitsch



VORTRAGSFOLGE:

- Franz Karl Ginzkey** Balladen aus dem alten Wien:
Das Veilchenfest (1273).
Der Teufel und die Bognerin.
Der Domherr von Passau.
Wilhelm Klitsch.
- J. Brahms** Dein blaues Auge.
Das Mädchen spricht.
- E. W. Korngold** „Die tote Stadt“, Lied der Marietta.
- Jos. Strauß** Dorfschwalbenwalzer. **Elise Elizza.**
Am Klavier: **Erich Meller.**
-
- L. v. Beethoven** Andante D-moll, op. 28.
- A. Grünfeld** Romanze Des-dur, op. 48.
- F. Schubert** Moment musical, F-moll.
- Strauß-Grünfeld** Soirée de Vienne Nr. 2.
Alfred Grünfeld.
- Ludwig Thoma** Das Baby des Professor Bindinger.
(Eine Lausbubengeschichte.)
Wilhelm Klitsch.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Samstag, den 14. Jänner 1922, in sämtlichen Prunkräumen der Hofburg

I. BAL PARÉ

Karten in der Burghauptmannschaft und bei der Konzertdirektion **MELLY WEISS**

Preis 45 Kronen.