

Veranstaltung der Kunststelle

der Landesverbände Wien und Niederösterreich des Zentralverbandes der Landesorganisationen der Kriegsinvaliden, Witwen und Waisen, VII., Lerchenfelderstraße 1. — Telephon 31.238. — Künstlerische Leitung: **Rudolf Lustig.**

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 15. Jänner 1922, 10 Uhr abends

GALA-KONZERT-AKADEMIE

Program m :

1. **Heiteres Quartett des „Schubertbundes“**, (V. Würflinger, M. Oswald, O. Fürst, F. Wagner.) Am Flügel: Dr. **Karl Getreu.**
 - a) Ludwig Prechtl Ein fürchterlicher Tag.
 - b) Fritz Zoder Ein Liebesdrama in 3 Akten.
Texte umseitig.
2. **Professor Alfred Grünfeld.**
 - a) Alfred Grünfeld Romanze Des-dur, op. 42.
 - b) Gounod—Grünfeld „Faust“-Fantasie.
3. **Hermine Kittel, Staatsoper.**
Saint-Saëns Arie aus „Samson und Dalila“.
4. **Wilhelm Klitsch, Rezitation.**
5. **Hansi Niese.**
10 Minuten Pause.
6. **Otto Tressler.**
7. **Luise Kartousch, Chansons.**
8. **Heinrich Eisenbach.**
9. **Luise Kartousch und Ernst Tautenhayn.**

Am Flügel: Dr. **Ludwig Kaiser**, die Kapellmeister
Holzmann und M. Thann.

Klavier: **Bösendorfer.**

Programmänderungen vorbehalten.

Der Reingewinn dieses Abends dient zur Anschaffung von Lehrbehelfen
und zur Bekleidung armer Kinder.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 80 Kronen.