

Konzertdirektion GUTMANN (Hugo Knepler)

Mittwoch, den 18. Jänner 1922
im Kleinen Konzerthaus-Saale

Konzert

Ellen Maud Martin – Louise S. Darvas



PROGRAMM:

1. **Bach—Busoni** Chaconne D-moll. Louise S. Darvas.
2. **Bizet** Arie der Micaela aus „Carmen“.
- Brahms** Auf dem Kirchhofe.
 Schwesterlein.
 Der Schmied.
 Vergebliches Ständchen. Ellen Maud Martin.
3. **Brahms** Intermezzo A-dur.
- Dohnanyi** Rhapsodie C-dur. Louise S. Darvas.

P A U S E.

4. **English and Scotch Folk Songs:**
 The bonnie banks of Loch Lomon!
 Leezie Lindsay.
 This is no my Plaid.
 Robin Adair.
 Home, sweet Home. Ellen Maud Martin.
5. **Chopin** Ballade G-moll.
 Rhapsodie As-dur. Louise S. Darvas.
6. **Alex. v. Fielitz** Und wieder blüht der Lindenbaum.
 Junger Knabe, der du gehest.
- Lortzing** Arie der „Undine“. Ellen Maud Martin.

Am Klavier: **Prof. ALEX. MANHART**. — Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 100 Kronen.