

Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)

Dienstag, den 31. Jänner 1922
im Großen Konzerthaus-Saale

II. KLAVIERABEND

EUGEN D'ALBERT



Programm:

1. **Beethoven** Sonate C-moll, op. 111.
Maestoso: Allegro con brio ed appassionato.
Arietta (Adagio molto, semplice e cantabile).
2. **Beethoven** Rondo op. 129 (Die Wut um den ver-
lorenen Groschen).
Rondo op. 51 Nr. 2.
Ecossaisen (bearbeitet von D'Albert).
3. **Schumann** Carnaval op. 9.
Préambule — Pierrot — Arlequin — Valse
noble — Eusebius — Florestan — Coquette
— Réplique — Papillons — Lettres dansantes
— Chiarina — Chopin — Estrella — Recon-
naissance — Pantalon et Colombine — Valse
allemande — Paganini — Aven — Promenade
— Pause — Marche des Davidsbündler contre
les Philistins.
4. **Chopin** Nocturne op. 9, Nr. 3.
Walzer op. 42.
Fantasie op. 49.
- Liszt** Mephisto-Walzer.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über benöthigte Anordnung sind die Hute abzuziehen!