

KONZERTDIREKTION OSKAR GRONNER

WIEN I, GRABEN 20. — FERNRUF 15.483.

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 10. Februar 1922, 7 Uhr abends

Heiterer Abend

WILHELM KLITSCH



Programm:

Abraham a S. Clara . . . Des Antonius von Padua Fischpredigt.

Aus „Des Knaben Wunderhorn“:

Die Markgräfin und der Zimmergesell.

Robert Prutz Von der Pumpe, die nicht mehr hat
piepen wollen.

Karl Schönherr Das Henkermahl.

P a u s e.

Julius Bauer Zur Enthüllung des Johann Strauß-
Denkmales. (Auf vielfachen Wunsch.)

Felix Salten Die Musikanten.

Ludwig Thoma Der vornehme Knabe. (Eine Laus-
bubengeschichte.)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Voranzeigen der Konzertdirektion OSKAR GRONNER:

12. Februar: Saal der Sezession. Vortrag Franz Hölbling.

15. Februar: In sämtlichen Sälen des Wiener Kursalons. Wiener Lumpenball. Arrangement:
Josef König.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Seiner, Wien.