

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

HON 63015

WIEN I, BAUERNMARKT 3

TELEPHON 63015

MITTWOCH, 15. FEBRUAR 1922, 7 UHR
IM KLEINEN KONZERTHAUS-SAALE

NORWEGISCHER ABEND

BIRGER HAMMER



PROGRAMM:

1. **Edward Grieg** Ballade in Form von Variationen
über eine norwegische Melodie
op. 24.
2. **Neupert.** Drei Konzertetüden. (Zum ersten Mal.)
Drei Oktavenetüden. (Zum ersten Mal.)
3. **Monrad—Johansen** Lappländische Suite: (Zum ersten Mal.)
a) Frauenprofil.
b) Das steinerne Göttelein.
c) Entgegen der Väter Gebirge.
d) Renntiere.
4. **Halfdan Cleve** Präludium op. 1.
Etude op. 4. (Zum ersten Mal.)
- Sinding** Minuetto de la grande Dame.
(Manuskript.)
Erinnerung op. 82.
Impromptu op. 82. (Zum ersten Mal.)
5. **Agathe Backer—Grøndahl** Serenade F-dur.
Konzertetude op. 11, Nr. 2.
Konzertetude op. 47, E-dur.
Konzertetude op. 47, D-dur.
(Zum ersten Mal.)

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.