

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 3. März 1922, 7 Uhr abends

CLAUDIO ARRAU

I. KLAVIER-ABEND



PROGRAMM:

BACH Toccata E-moll.

MOZART Sonate Es-dur.
Adagio. — Menuetto. — Allegro.

SCHUMANN Sonate Fis-moll op. 11.
Introduzione (un poco adagio).
Allegro vivace. — Aria. — Scherzo
(Allegroissimo) ed Intermezzo
(Lento). — Finale (Allegro un
poco maestoso).

M. RAVEL »Ondine« (Aus »Gaspard de
la Nuit«.
»Alborada del Gracioso«.

SCRIABINE Präludien op. 11; Nr. 1, 2, 6,
8, 10, 14, 16, 17, 18, 19,
21, 24.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

II. Klavierabend CLAUDIO ARRAU, Mittwoch, den 22. März,
7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale.

Preis 60 Kronen

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.