

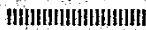
WIENER KONZERTVEREIN

SONNTAG, 5. MÄRZ 1922, 4 UHR NACHMITTAGS

VOLKSTÜMLICHES SINFONIE-KONZERT

IM GROSSEN KONZERTHAUSSAALE

DIRIGENT: **MARTIN SPÖRR**



PROGRAMM:

- Mozart** Sinfonie C-dur („Jupiter“).
Allegro vivace.
Andante cantabile.
Menuett.
Finale.
- Ed. Lalo** Sinfonie espagnole für Violine und
Orchester. **Ernst Whitfield.**
- C. Löwe** Balladen (mit Klavierbegleitung):
Tom, der Reimer.
Der Nöck.
Jungfräulein Annika.
Konzertsänger **Gustav Fukar**. — Am Klavier: **Erich Kriner**.
- F. Smetana** „Die Moldau“, sinfonische Dichtung.

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

NÄCHSTES VOLKSTÜMLICHES SINFONIEKONZERT

Sonntag, 12. März 1922, 4 Uhr, im Großen Konzerthausaale

PREIS 80 KRONEN.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.