

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

HON 63015

WIEN I, BAUERNMARKT 3

TELEPHON 63015

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 14. März 1922, 7 Uhr abends

BACH-ABEND

Ausführende:

FRITZI GOLDSCHMID (Gesang)

MARIANNE KURANDA-LEDERER (Klavier)

Dr. ERNST BACHRICH (Klavier)

Ein Kammerorchester

bestehend aus Mitgliedern der Wiener Staatsoper

Dirigent: **Prof. ALEXANDER WUNDERER**



Programm:

1. Konzert D-dur für Klavier und Orchester. (Nach dem Violinkonzert E-dur, bearbeitet von J. S. Bach.) (1. Aufführung in Wien.)
Allegro — Adagio — Allegro.

2. Falsche Welt, dir traue ich nicht. Kantate Nr. 59 für Sopran und Orchester.

3. Französische Suite Nr. 5, G-dur.

Allemande — Courante — Sarabande — Gavotte — Bourrée —
Loure — Gigue.

4. Jauchzet Gott in allen Landen. Kantate Nr. 105 für Sopran und Orchester.

5. Konzert für zwei Klaviere und Orchester C-dur.

Allegro moderato — Adagio overro Largo — Fuga.

II. Klavier: **Dr. Ernst Bachrich.**

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stein & Seiner, Wien.