

Internationale Konzertdirektion „IKA“, Ges. m. b. H.
Wien I, Walfischgasse 10

Großer Konzerthaus-Saal
Freitag, den 17. März 1922, 7 Uhr abends

Richard Wagner-Abend

der Kunststelle
des Reichsvereines der Bank- u. Sparkassenbeamten

Ausführende: DAS SINFONIE-ORCHESTER

Dirigent: FRANZ SCHALK

Mitwirkend:

KÄTHE RANTZAU (Volksoper)

JOSEF MANOWARDA (Staatsoper)

Programm:

1. Ouverture zur Oper »Rienzi«. Das Orchester.
2. Arie der Elisabeth a. d. Oper »Tannhäuser«. Käthe Rantzeu.
3. Siegfried-Idyll. Das Orchester.
4. Vorspiel und Isoldens Liebestod aus »Tristan und Isolde«. Käthe Rantzeu.
- P A U S E.**
5. Wahnmonolog aus »Die Meistersinger von Nürnberg«. Josef Manowarda.
6. Vorspiel zur Oper »Die Meistersinger von Nürnberg«. Das Orchester.
7. Wotans Abschied und Feuerzauber aus »Die Walküre«. Josef Manowarda.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lotringerstraße 20.

Nächste Veranstaltung
der Kunststelle des Reichsvereines der Bank- und Sparkassenbeamten:
Sonntag, 19. März 1922, halb 8 Uhr abends, GROSSER FESTSAAL DER HOFBURG
ELISABETH SCHUMANN — Dr. RICHARD STRAUSS

Preis 60 Kronen.

Über behöbliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.