



Kleiner Konzerthaus-Saal

Samstag, den 18. März 1922,
abends 7 Uhr

KLAVIER-ABEND

HANSI DRILL

Mitwirkend:

Grete Brunner (Gesang)



PROGRAMM:

1. **J. S. Bach** Capriccio über „Abreise einer Freundes“.
 1. Ist eine Schmeichelung der Freunde um denselben von seiner Reise abzuhalten.
 2. Ist eine Vorstellung unterschiedlicher Casuum, die ihm in der Fremde könnten vorkommen.
 3. Ist ein allgemeines Lamento der Freunde.
 4. Allhier kommen die Freunde, weil sie doch sehen, daß es nicht anders sein kann und nehmen Abschied.
 5. Aria di Postiglione.
 6. Fuga all'imitazione della cornetta di Postiglione.
- Mozart** Das Traumbild.
Das Veilchen.
Wiegenlied.
Konzertarie „Ach, sie stirbt, meine Hoffnung“.
Grete Brunner.
3. **Schumann** Intermezzi op. 4. **Hansi Drill.**
4. a) **Brahms** Ballade D-moll op. 10.
b) **Reger** Aus meinem Tagebuch op. 82.
c) **Marx** Albumblatt.
d) **Chopin** Op. 22, Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.