

# VI. Sinfoniekonzert

Sonntag, den 19. März 1922, 11 Uhr vor-  
mittags, Großer Konzerthausaal.

Ausführend: Das Sinfonieorchester. Dirigent: Martin  
Spörr. Mitwirkend: Herr Fritz Krenn (Staatsoper).

I. HECTOR BERLIOZ: »Sinfonie fantastique«.

(»Episode aus dem Leben eines Künstlers.«)

Erster Satz: Träumereien — Leidenschaften.

Zweiter Satz: Ein Ball.

Dritter Satz: Auf dem Lande

Vierter Satz: Der Gang zum Hochgericht.

Fünfter Satz: Hexensabbat.

(Programmatische Erläuterung umstehend.)

II. RICHARD WAGNER: »Tannhäuser«, Ouvertüre und  
Bacchanale (Pariser Bearbeitung).

III. RICHARD WAGNER: »Tannhäuser«, Gesang Wolf-  
rams („Blick ich umher . . .“)

»Der fliegende Holländer«, Ballade („Die Frist  
ist um . . .“), gesungen von Herrn Fritz Krenn  
(Staatsoper).

IV. RICHARD WAGNER: Huldigungsmarsch.

---