

# KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 19. März 1922, 7 Uhr abends

## Moderner Abend



### PROGRAMM:

1. **Delibes** . . . . . Les pas des fleurs.  
Violine: **Prof. Anton Popovici**.
2. **Camillo Horn** . . . . . Dragoner und Husaren.  
**Weingartner** . . . . . Ich denke oft ans blaue Meer.  
**R. Strauß** . . . . . Zueignung. **Fritz Weißkopf**.
3. **Walther Klein** . . . . . Das Schweigen spricht.  
Abendmusik.  
Zuweilen.  
Allgegenwart.  
**Elsa Weigl-Parzeller**, Gesang.  
**Das Jungwiener Streichquartett**  
(Slavicek, Turek, Toldi, Turek).

### P A U S E.

4. **Walther Klein** . . . . . Einsame Nacht.  
Ehemals und Jetzt.  
Der Wunderbrunnen.  
Ausklang: Das Schweigen spricht.
5. **Rachmaninoff** . . . . . Impromptu.  
**Longo** . . . . . Capriccio. **Maria Leithner**, Klavier.
6. **R. Glickh** . . . . . Ein Traum.  
**W. Jeral** . . . . . Zigeunertanz.  
Cello: **Prof. Johann Popovici**.
7. **Louis Dité** . . . . . Pagenlied.  
Die Weidenröschen.  
Wie soll ich dir's künden?  
Schwarze und rote Kirschen.  
**Steffi Schäfer**, Gesang.  
Am Klavier: **Der Komponist**.
8. **Anton Wildgans** . . . . . Die Stimme des Geistes.  
**Popovici** . . . . . Das Wiegenlied.  
**Otto Diamant**, Rezitation.  
Am Klavier: **Rudolf Schwarz**.

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien