

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Dienstag, den 21. März 1922, 7 Uhr abends
im GROSSEN KONZERTHAUSSAAL

II. Konzert

WORONETZ

(Opernsängerin, Moskau)

ZAPOROSCHETZ

(Kammersänger, Moskau)

PROGRAMM:

1. Glinka Arie a. d. Oper „Leben für den Zaren“.
2. Sjerow Kriegerlied des Holofernes aus der
Oper „Judith“.
3. Schumann Die beiden Grenadiere. Zaporoschetz.
4. Tschaikowsky Arie aus der Oper „Pique-Dame“.
5. Tschaikowsky Schau ich von Nischni.
6. Rachmaninow Romanze. Woronetz.
7. Rossini Arie des Don Basilio aus „Barbier
von Sevilla“.
8. Glinka Nächtliche Heerschau, Ballade.
9. Moussorgski Das Lied des Mephisto vom Floh.
Zaporoschetz.
10. Puccini Arie aus „Bohème“.
11. Thomas Arie aus „Mignon“.
12. Glière Laß uns leben. Woronetz.
13. Thomas Duett aus „Mignon“.
Woronetz-Zaporoschetz.

Am Klavier: Otto Schulhof.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.