



Kleiner Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 21. März 1922

7 Uhr abends

KLAVIERABEND ERNST PILZER

Programmm:

1. César Franck Präludium, Choral und Fuge
2. Schumann Carnaval, op. 9.
 1. Prélambule. — 2. Pierrot. — 3. Arlequin.
 - 4. Valse noble. — 5. Eusebio. —
 6. Florestan. — 7. Coquette. — 8. Réplique, Sphinxes. — 9. Papillons. —
 10. Lettres dansantes. — 11. Chiarina.
 - 12. Chopin. — 13. Estrella. —
 14. Reconnaissance. — 15. Pantalon et Colombine. — 16. Valse allemande, Paganini. — 17. Aveu. — 18. Promenade.
 - 19. Pause. — 20. Marche des „Davidsbündler“ contre les Philistins.
3. Brahms Intermezzo Es-moll, op. 118.
Capriccio H-moll, op. 76.
2 Rhapsodien: H-moll, op. 79,
G-moll, op. 79.
4. Chopin Nocturne Cis-moll.
Valse As-moll.
5. Schumann—Liszt Liebeslied.
Liszt Ballade H-moll.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.