

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Freitag, den 31. März 1922
im Großen Konzerthaus-Saale

TANZ-ABEND

ALMA JELENSKA

Am Klavier: OTTO SCHULHOF

Programm:

1. Vorspiel. Otto Schulhof.
2. Grieg. Heimwärts.
3. Debussy Puppenserenade.
4. Rachmaninoff Groteske*.
5. Rachmaninoff Polka russe.
6. Zwischenmusik. Otto Schulhof.
7. **Verschiedenes Porzellan:**
Nymphenburger (Mozart: Menuett).
Kopenhagner (Dänische Volksweise).
Altwiener Spieldose* (Robert Friedmann).
- PAUSE.
8. Josef Strauß Dorfschwalbenwalzer.
9. Tschaikowsky Nußknacker*.
9. Zwischenmusik. Otto Schulhof.
11. Rich. Strauß Gefangener Vogel.
12. Mac Dowell Contes d'un petit nègre.
13. Zwischenmusik. Otto Schulhof.
14. Glazounow Pas de caractère slave.

Klavier: Bösendorfer.

Kostümentwürfe von Professor Radowan Tomaseo.

* Kostümentwürfe von Robert Phillippi.

Ausgeführt im Atelier Uzel-Marison-Malek unter Leitung von Irma Jary.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.