

Trauerfeier

für weiland Se. Majestät Kaiser und König

Karl

Wien, Großer Konzerthausaal, 11. April 1922



Programm:

1. Orgel: Fantasie in G-Moll von Joh. Seb. Bach;
2. Eröffnung durch Se. Durchlaucht Prinzen Johannes von und zu Liechtenstein;
3. Bläseroktett, Trauermusik aus „Götterdämmerung“;
4. Prolog von Dr. Richard Kralik, gespr. von Franz Kammauf;
5. Meditation von Bach-Gounod, für Harfe und Violine;
6. Trauerkundgebung der österreichischen Frauen, ausgedrückt durch
Frl. Josefina Christen;
7. Nekrolog, gesprochen von Herrn Anton Drel;
8. Op. 65, Consolation in E, von Max Reger.

An der Orgel: Professor Schück

Harfe: Frl. Ilse Charlemont



Violine: Herr Wilhelm Müller