

WIENER KONZERTVEREIN

SONNTAG, 16. APRIL 1922, 4 UHR NACHMITTAGS

VOLKSTÜMLICHES SINFONIE-KONZERT

IM GROSSEN KONZERTHAUSSAAL

DIRIGENT: **MARTIN SPÖRR**



PROGRAMM:

- Beethoven** Fünfte Sinfonie C-moll.
Allegro con brio.
Andante con moto.
Allegro und Finale.
- Beethoven** Klavierkonzert Es-dur.
Allegro.
Adagio un poco mosso.
Rondo. **Hilda Müller-Eiblein.**
- Wagner** Elsas Traum aus »Lohengrin«.
Ballade der Senta aus »Der
fliegende Holländer«.
Elsa Sgalltzer.
- Wagner** Ouvertüre zu »Tannhäuser«.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Wegen einer Konzertreise eines Teiles des Sinfonieorchesters entfällt das Nachmittagskonzert im Konzerthause am Sonntag, den 23. April.

Sonntag, den 30. April 1922, 4 Uhr nachm., im Großen Konzerthaus-Saale
Konzert des **VOLKSHEIMES**

Mitwirkend: Opernsänger **EMMERICH WEILL** (Volksoper) — Konzertmeister
KARL BALTZ — Das Sinfonieorchester

Dirigent: **FRITZ SCHULHOF**

Allgemeiner Kartenverkauf.

PREIS 80 KRONEN.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.