

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

ZUGUNSTEN DER BLINDENFÜRSORGEAKTION, VIII., FLORIANIG. 41

OSTERMONTAG, DEN 17. APRIL 1922
UM 1/2 4 UHR NACHMITTAGS

JOSEF HAYDN: DIE SCHÖPFUNG

ORATORIUM FÜR SOLI, CHOR UND ORCHESTER

DIRIGENT:

PROF. HANS WAGNER

AUSFÜHRENDE:

FELICIE MIHACSEK-HÜNI (Staatsoper)	SOPRAN
MARIA ROCHOWANSKI	ALT
GEORG MAIKL	TENOR
JOSEF MANOWARDA	BASS

AM KLAVIER: FRITZI GRUHNER

WIENER ORATORIENVEREINIGUNG

WIENER SYMPHONIEORCHESTER

KÜNSTLERISCHE LEITUNG: DIREKTOR HEINRICH
DE CARRO, NEUE KONZERTDIREKTION, WIEN III.

KLAVIER BÖSENDORFER

PROGRAMM K 200—