



Kleiner Konzerthausaal

Dienstag, den 18. April 1922
abends 7 Uhr

KLAVIER-ABEND

Harry RADO

(13 jährig)



Programm:

1. **Beethoven** Sonate C-moll (Pathétique).
Grave. Molto allegro e con brio. —
Adagio cantabile. — Allegro.
2. **Mendelssohn** Rondo Capriccioso.
Chopin Fantasie, Impromptu Cis-moll.
Nocturne E-moll.
Schwarze Tasten, Etude Ges-dur.
Terzen, Etude Gis-moll.
3. **Grieg** Lyrische Stücke:
Hochzeitstag auf Troidhaugen.
Schmetterling.
Vöglein.
An den Frühling.
4. **Gounod—Liszt** Faustwalzer-Paraphrase.

Klavier: **Bösendorfer.**



Verlag der Konzerthausprogramme, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

STERN & STEINER, WIEN