

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 63015

WIEN I, BAUERNMARKT 3

TELEPHON 63015

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, den 20. April 1922, 7 Uhr abends

TANZ-ABEND

ELLEN TELS

und ihr Ensemble:

Mila Cirul, Gedwiga Geltowskaya, Ilse Larsen, Maru Kotera,
Olga Samyslowa, Nina Schelemskaya, Maria Zipperowitz

Am Klavier: WLADIMIR BERESNEW

PROGRAMM:

I. ABTEILUNG:

- | | |
|---|------------------|
| 1. Prélude | Corelli. |
| 2. Bergerie | Alt-französisch. |
| 3. Tambourin | Rameau. |
| 4. En automne | Moszkowsky. |
| 5. Plastische Studie | Jarosch. |
| 6. Verrufene Stelle | Schumann. |
| 7. La terrasse des audiences du clair de lune | Debussy. |
| 8. Valse caprice | Rubinstein. |

II. ABTEILUNG:

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| 1. Le Ballet du Rosier | Rubinstein. |
| 2. Mazurka Nr. 17 | Chopin. |
| 3. Minstrel | Debussy. |
| 4. Moment musical | Schubert. |
| 5. Tatarischer Tanz | Rimsky-Korsakow. |
| 6. Cake-Walk | Debussy. |
| 7. Ungarischer Tanz | Brahms. |
| 8. Valse en noir | Chopin. |
| 9. Donauwalzer | Strauß. |
| 10. Kriegstanz | Dvořák. |
| 11. Polonaise | Chopin. |

Klavier: **Bösendorfer.**

Solo-Tänze getanzt von ELLEN TELS. — Alle Tänze inszeniert von ELLEN TELS.

Alle Kostümentwürfe von ELLEN TELS.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

ELLEN TELS-SCHULE für künstlerischen Tanz und ästhetische Bewegung. — Kurse für Kinder u. Erwachsene,
I., Zedlitzgasse 6 (Hagenbund). — Sprechstunden täglich von 3 bis 6 Uhr
(außer Mittwoch und Samstag)

Preis 80 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.