

WIENER KONZERTVEREIN

AM 30. APRIL 1922, 4 UHR NACHMITTAGS

VOLKSTÜMLICHES PHONIE-KONZERT

ZUGUNSTEN DES WIENER VOLKSHEIMES
IM GROSSEN KONZERTHAUSSAAL

DIRIGENT: **FRITZ SCHULHOF**



PROGRAMM:

Schubert Overtüre zu „Rosamunde“.

Beethoven Achte Sinfonie F-dur.
Allegro vivace e con brio.
Allegretto scherzando.
Tempo die menuetto.
Allegro vivace.

Mozart Arie des Sarastro aus der Oper
„Die Zauberflöte“.

Halévy Cavatine aus der Oper „Die
Jüdin“.
Opernsänger **Emmerich Weill** (Volksoper).

Paganini Violinkonzert Es-dur.
Konzertmeister **Karl Baltz**.

Joh. Strauß Overtüre zu „Die Fledermaus“.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

PREIS 60 KRONEN.

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien